guide du patrimoine

VAUVERT

Office de Tourisme
Cœur de Petite Camargue

L'histoire de Vauvert

D'abord, il y eut Posquières, foyer culturel et religieux où juifs et chrétiens vivaient en bonne entente. Un sanctuaire, Notre-Dame-de-Valvert, qui fut un haut lieu de pèlerinage côtoyait une synagogue dotée d'une école rabbinique d'une grande renommée dans le monde juif.

Vauvert tiendrait son nom actuel du sanctuaire situé, au Moyen-Âge, au croisement de la rue Carnot et de la rue de Saint Gilles, sanctuaire dédié à la Vierge Marie. « Valle verdi », devenant Notre-Dame du « Val-vert », puis Vauvert, se substituera progressivement à Posquières autour du XIVe – XVe siècle, époque à laquelle les juifs sont chassés de France par le roi Philippe IV Le Bel. Du XVIe au XVIIIe siècle, la ville adhère à la Réforme. Protestants et catholiques s'opposent, ce qui entraîne la disparition des plus beaux monuments du lieu.

La Mairie de Vauvert

« Au diable Vauvert »

Au Moyen-Age le sanctuaire de Notre-Dame du Val Vert attirait de nombreux pèlerins qui venaient souvent de régions fort éloignées. Pour des fautes considérées comme particulièrement graves au regard de l'Église, certains pénitents, pour obtenir le pardon, devaient accomplir un pèlerinage. L'éloignement du Val-Vert rendait la pénitence plus dure à qui devait s'y rendre. Et nous savons que dans les Flandres il était d'usage de l'imposer.

Le patrimoine du XXe siècle

Nous avons sur Vauvert des traces architecturales remarquables, qui ont marqué le passage de l'architecture classique urbaine, en pierre souvent du pont du Gard, et l'architecture contemporaine construite dans ce même matériau. Armand Pellier, Robert Prohin, Joseph Massota et Henri Floutier, architectes, étaient accompagnés de Paule Pascal sculpteur pour tous les bas reliefs qui ornent les édifices, et auparavant Jean-Charles Lallement sculpteur Nîmois qui avait son atelier au Grau du Roi, grand ami de Picasso.

- ***Le Centre Culturel Robert Gourdon***

Armand Pellier est l'architecte du Centre Culturel Gourdon, Robert Prohin par la suite a été chargé de faire le lien entre le Centre, le Gymnase et l'habitation qui jointe le bâtiment actuel.

- ***La Cave de Vauvert***

Vauvert choisit Henri Floutier pour construire sa cave en 1939, avec 3 médaillons d'Armand Pellier.

- ***Le Stade Radélyévitch***

Paule Pascal travaille un mur en béton avec des couleurs, en le creusant. Les larges formes courbes, visibles de loin grâce à la polychromie, représentent en fait des silhouettes de sportifs.

- ***L'Ecole Jean Macé***

Blason sur pignon du Sculpteur JC Lallement.

- ***Mairie de Vauvert***
  - 2 tapisseries d'Aubusson signées Armand Pellier et Joseph Massota.
  - Fronton du premier étage de la mairie d'Armand Pellier.

La balade

1 La Mairie

Ce bel édifice de 1858 se situe à l'emplacement du vieux cimetière.
Témoin de la richesse viticole vauverdoise de cette époque, l'architecture de la IIIe république est importante sur le territoire; avec le vin se construisent toutes ces grandes bâtisses.
L'architecte Bedos et l'entrepreneur Bastide travaillèrent à la réalisation de ce monument somptueux dont la première pierre fut posée le 1er juin 1858, ils l'achevèrent le 1er avril 1859.

2 La Porte Saint-Louis

Cette porte date du XVIIe siècle. Elle est baptisée « porte Saint Louis » en souvenir du passage du roi de France, Louis IX. En 1270, Saint Louis, dans l'attente de la flotte qui devait l'amener en croisade, vint faire ses dévotions à Vauvert.

3 La rue des juifs

Le quartier juif se situait sur le versant sud est de la colline, depuis le rempart jusqu'au milieu de l'actuelle rue des juifs. Les juifs de Posquières (anciennement Vauvert) sont plutôt spiritualistes et ont rédigé une partie de la kabbale. La Provence était à cette époque couverte d'un réseau d'écoles et d'académies juives (Narbonne, Lunel, Posquières, Marseille).
Vers 1165, Abraham ben David, dit Rabad, installa son école qui allait devenir célèbre. Rabad consacre sa richesse à l'accueil des étudiants, venus parfois de très loin, dans sa propre maison transformée en dortoir où les plus nécessiteux sont accueillis gratuitement.
Un traité kabbalistique mentionne que d'éminents étudiants d'Espagne, d'Allemagne, de Damas vinrent à Posquières pour étudier dans l'école de Rabad.

4 La Place du Jeu de Ballon

C'était l'ancien emplacement des arènes, les villageois installaient des charrettes ou des théâtres pour fabriquer les arènes. Les familles qui le souhaitaient, et après demande à la municipalité, installaient leur théâtre ; la piste était alors rectangulaire.
On aperçoit également l'enceinte du château qui fut détruit en 1628 sur ordre du Duc de Rohan pendant les guerres de religion.

5 Le Cournier

Vauvert est une halte sur la voie d'Arles vers Saint-Jacques-de-Compostelle, le GR®653, l'arrivée du chemin de Compostelle, est désormais matérialisée par une nouvelle aire de repos et d'informations.
La silhouette en fer d'un pèlerin, ainsi que des bancs et un panneau d'informations patrimoniales et de services, sont à la disposition des pèlerins et des randonneurs.

6 Le Jardin du Castellas

La colline du Castellas, dénommée Motte Foussat à l'époque médiévale, jouit d'une situation remarquable. On découvre la ville de Vauvert d'en haut avec les explications des divers monuments grâce à sa table d'orientation. La vue s'étend jusqu'à la mer et, vers le Nord, on aperçoit la barrière des Cévennes. Par temps clair, on peut même distinguer les Pyrénées !

7 La Place Gambetta / L'Église, l'Horloge et la fontaine du Griffe

L'horloge

Cet ensemble architectural se compose de parties de différentes époques. A la base se trouve la porte de Panapée qui, au Moyen Âge, faisait partie de l'enceinte fortifiée de Posquières.
Construit au XVIIe siècle, le beffroi a été restauré entre 1848 et 1849. L'ancienne enceinte médiévale était percée de 3 portes et seule la porte de Panapée est conservée.
Les cloches sonnaient les différents évènements de la commune.

L'église Notre-Dame

L'église paroissiale actuelle fut construite de 1687 à 1689, détruite au XVIe siècle, elle a repris le nom de Notre-Dame-de-Vauvert
C'est une église de style néo-classique avec à l'intérieur de l'église, les quinze vitraux de la nef représentant les quinze mystères du Rosaire.
Un vitrail, au fond de l'église, montre le roi de France, Louis IX, agenouillé devant la statue de Notre Dame.

La fontaine du Griffe

Cette fontaine monumentale a été érigée en 1898 à l'occasion des travaux d'adduction d'eau potable de la ville de Vauvert.
Elle a été restaurée en 2009 dans le cadre du Plan Patrimoine de la Communauté de communes de Petite Camargue.

8 Le Grand Temple

La construction du temple selon les plans de Charles Durand est entreprise en 1811 et s'achève en 1817. L'entrée est dotée d'un portique ajouté devant le demi-cercle, avec deux colonnes entre deux pilastres et redoublé par quatre colonnes ioniques surmontées d'un fronton triangulaire.
Un clocher discret est ajoutée en retrait et sur le coté. En 1864, une lanterne centrale et plus tard en 1867, une salle de bibliothèque viendront compléter l'ensemble qui se distingue par ses volumes purs et son authenticité.

9 Les Arènes

La ville de Vauvert aura connu quatre arènes différentes. Les arènes Valentin, aujourd'hui oubliées, la place du Jeu de Ballon (présente encore dans la mémoire des anciens), les arènes Paul Allier et maintenant les arènes Jean Brunel, inaugurées le 16 mai 2004.
En 1986, Jean Brunel, alors nouveau président du comité des fêtes, organisa un concours de quatre « abrivados » qui se reproduit tous les ans à l'ascension.

10 Le Temple de l'Oratoire

Dans la première moitié du XIXe siècle se produisit un mouvement religieux puissant appelé le Réveil qui rétablit les fondements essentiels de la foi chrétienne et créa les grandes œuvres du Protestantisme évangélique. A Vauvert, après deux années de tentatives pour que libéraux et évangéliques continuent à coexister, l'Église Réformée ne fut pas épargnée et la séparation eut lieu en avril 1867. La construction du « petit temple » comme l'appelle les vauverdois s'acheva au printemps 1869.

La Tour de l'horloge Vauvert

Plus d'infos

Activités, évènements

Visitez le site internet de l'Office de Tourisme et faites le plein d'idées pour agrémenter votre séjour en Camargue gardoise !

Que vous soyez à la recherche de festivals, de fêtes ou encore de marchés, Cœur de Petite Camargue dispose d'un grand choix d'activités festives en tout genre à vous offrir !

Découvrez notre sélection d'événementiels et animations et partez à la découverte de notre **Cœur de Petite Camargue**.

Scan me

Agenda

Le guide de Compostelle

Découvrez le Guide d'accueil dédié au pèlerinage sur la partie gardoise de la Voie d'Arles. Il se décline en 8 pages avec une partie historique et une partie services.
Il est **disponible en téléchargement sur notre site internet www.coeurdepetitecamargue.fr** ainsi que sur celui de L' ACIR et en **version papier à l'Office de Tourisme**.

Balades ludiques

en famille

Pour une découverte ludique des centres villes et villages, nous mettons à votre disposition des fiches de balades Randoland.

Les visites Randoland sont disponibles pour toutes les villes du territoire :

Aimargues, Aubord, Beauvoisin, Le Cailar et Vauvert. Ces fiches balades sous forme de jeu de piste sont disponibles à l'Office de Tourisme ainsi qu'**en téléchargement sur notre site internet : www.coeurdepetitecamargue.fr**

Vous trouverez une fiche parent avec le plan du village ainsi qu'une fiche avec une enquête à résoudre pour chaque tranche d'âge de vos enfants, 4/6 ans, 7/9 ans et plus de 10 ans.

Remerciements

L'Office de Tourisme tient à remercier pour leur aide précieuse :

- Mme Patricia Carlier, Chargée de Mission inventaire, conservation et valorisation des patrimoines au PETR Vidourle Camargue.
- L'Association Litoraria Aimargues-Le Cailar
- L'association d'Histoire Posquières-Vauvert : M.Teulade Alain
- Mme Marie-José Doutres, artiste plasticienne

Crédits photos

Office de Tourisme Cœur de Petite Camargue, Mairie de Vauvert, Cyril Devauchaux.

COEUR DE PETITE CAMARGUE
Office de Tourisme

Office de Tourisme Cœur de Petite Camargue

Place Ernest Renan - 30600 Vauvert
T. +33 (0)4 66 88 28 52
F. +33 (0)4 66 88 71 25
E-mail : accueil@otpetitecamargue.fr
Site : www.coeurdepetitecamargue.fr

Horaires d'ouverture

D'avril à octobre

Du mardi au vendredi de 09h00 à 12h30 et de 14h00 à 18h00 ainsi que les lundis et samedis de 09h00 à 12h30 et jusqu'à 13h00 en juillet et août.

Le reste de l'année

Du mardi au vendredi de 09h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 ainsi que les lundis et samedis de 09h00 à 12h30.

Studio Gazoline

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE PETITE CAMARGUE